

一歷百憂解

歷史也能改變人生

李文成談生命體驗與斜槓創業，激勵學子面對內心、活出精彩人生



就會有支持，切勿為了追求流量而發表極端言論，或因情緒勒索而迎合同溫層的炒作，否則最終可能付出更大的代價。他強調，若想成為有影響力的人，首先要成為一個好人。他以網紅商品代言為例，指出真正的決勝關鍵在於平日的品格，而非口才。

回憶起學生時期參與情色場所合法化辯論比賽的經驗，李文成分享了因擔任正方而需提出與自身立場相悖的論點以求勝的挑戰。他認為，人生的立場並非固定不變，人與人之間的爭執多源於缺乏換位思考。他進一步指出，曾經的冷門話題也可能成為熱門，例如如今備受關注的BL文化，過去曾被視為偏門，但在正史中如鄭芝龍、漢文帝與鄧通的故事早有記載。他相信，看似缺乏商業前景的歷史，若能結合創意與商業模式，依然能展現出巨大的商業價值。

演講末，以QRcode秘語系統進行的QA時間，回饋達100多則，相當熱烈！同學們提出生活、職場的各種問題，李文成回答後也勉勵同學，對人生要先立定明確的方向目標，勇敢釋出口號，有共識、有資源的人自然會出現；人生之旅中，常會到比較與競爭、奮鬥之時，莫忘快樂很重要！

中鋼校園講座

，也承諾將為自己的未來負責。他提醒學子們，人生旅程中真正值得珍視的，應是那些曾為你付出行動、投入心力的人，而不僅僅是曾對你說過什麼的人。在這其中，父母更是無條件付出且滿懷熱忱的生命夥伴；如果將人生比喻為一家公司，你是這間公司的執行長，而父母則是始終支持你的董事會，尊重他們，理所當然。

人生只有體驗權 沒有擁有權
珍惜只有一次的人生

31歲看似人生勝利組的李文成，坦言自己出身於一個充滿挑戰的家庭環境。回顧大學時期，家中的動盪讓他身心俱疲，憂鬱情緒一度將他推向崩潰的邊緣。再加上對所學科系毫無興趣，他深陷迷惘，卻也因此下定決心：為了生存，必須努力賺錢。於是，他在白天專注於課業，夜晚則投入家教與補習班工作，為未來奠定穩固的基礎。在這段奮鬥歷程中，他深刻體會到社會階層的落差與奮力向上的艱辛，但也因此磨練出強韌的意志，為後來的成功鋪路。

李文成以男女朋友交往為例，認為人生沒

有誰擁有誰，一切更要珍惜當下；人生只有一次，我們都只有體驗權而沒有所有權，那為什麼不認真的面對自己內心？

受不了廚房的熱 就滾出去

因為弟弟成長過程中的遺憾，李文成本來立志成為一名好教師，希望以熱忱投入教育，影響更多學子。然而，當他滿懷理想踏入教學現場，卻發現學生的反應並不如預期，讓他開始思索自己的性格是否適合傳統教育模式。意識到這點後，他重新調整方向，尋找能夠真正發揮教育熱情的途徑，最終決定從學生最熟悉的網路創作切入，開拓新的教育形式。

他認為，當環境不適合時，選擇轉換跑道並非消極逃避，而是一種積極的決策。因此，他鼓勵青年學子不要過度糾結於外在條件，而要勇敢探索適合自己的道路。開啟斜槓創業後，他確立目標，希望在這個冷門領域做到最精湛、最富熱情，並從受眾需求出發，構建創作內容，提升個人與社會的整體價值。他也分享自己的創作理念，引用美國甘迺迪總統的名言：「不要問國家能為你做什麼，而要先問自己能為國家做什麼。」這句話成為他創業思維的核心，提醒自己不僅要追求個人成功，更要思考如何為社會帶來正向影響。

立場與價值觀取決於當下的位置

成為公眾人物後，李文成深刻體會到言行會被放大檢視的壓力。他的文章與影片創作常遭遇酸民的批評或不認同者的攻擊，這些挑戰讓他感觸良多，但也磨練了他承受壓力的能力。他提醒自己和學子們，記住有批評

四月的春風帶來勃勃生機，中鋼集團教育基金會與聯合報攜手，將《青春路上與大師相遇校園系列講座》帶入高雄旗美高中。本次活動邀請知識型網紅、《一歷百憂解》Podcast製播人李文成，以《歷史也能改變你的人生》為題，為數百位師生帶來一場深具啟發的對談。他以幽默風趣且充滿智慧的方式，分享如何將歷史融入現代，透過冷門題材開啟多元創作之路，展現了歷史對人生的重要啟示。

做不興趣的事 一定做不好

李文成說，司馬遷的《史記·貨殖列傳》即曾提到，「天下攘攘，皆為利往。天下熙熙，皆為利來」，人生為名利而努力，對欲望的追求本是質性。回想自己考取大學時，因家人的關係選擇了臺北大學財政系，但因為沒有興趣，與他想要的東西、追求的目標和所得到的東西，大有落差，以致於對學習失去興趣，差點被二一退學。

在即將畢業之際，李文成毅然決定追隨自己自中學時期便熱愛的歷史，並朝更高層次深入鑽研。他坦誠地與父母溝通，取得共識

